

PETER WÜTHRICH

BIOGRAPHY

Born in 1962 in Bern CH
Lives and works between Bern and Interlaken CH

EDUCATION

1979–80
Schule für Gestaltung, Bern CH

1980–85
HKB Academy of Fine Arts, Bern CH

AWARDS AND PROJECTS

1994–96
Wilhelm Lehbruck Award for Contemporary Art, City of Duisburg and county of Nordrhein Westfalen DE

1996
Louise Aeschlimann-Corti Award for Contemporary Art, Bern CH

1997
Schloss Balmoral Award for Contemporary Art, and Studio in Koblenz DE

2005
Public Art Project, Bibliotheca Vasconcelos, and Studio in Mexico City MEX

2007
Public Art Project, Palais de Justice, Strasbourg FR

2012
Public Art Project, Reichstag, Kunstsammlung des Deutschen Bundestages, Berlin DE

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2023
Concrete bookology, multipleart, Zurich CH

2022
Zeile um Zeile, Galerie Bernhard Bischoff & Partner, Bern CH
La Pharmacie de Platon, Kunsthalle Marcel Duchamp, Cully CH

2021
Peter Wüthrich & seine Freunde, Kunstraum Satellit, Thun CH
Peter Wüthrich, Von bösen Blumen, Galerie Gisèle Linder, Basel CH

Peter Wüthrich. Literary Pharmacy & Two Books, Noire Gallery, Turin IT

2020

Peter Wüthrich: Tales, Dip Contemporary Art, Lugano CH

Peter Wüthrich. Literary Ghost, Galerie Bernhard Bischoff & Partner, Bern CH

2019

Odyssee, Helvetia Art Foyer, Basel CH

Peter Wüthrich's Odysse, Plutschow Gallery, Zurich CH

Paolo Canevari | Peter Wüthrich, Galleria Christian Stein, Milan IT

The Angels of the World, Fondation Paulo Coelho et Christina Oiticica, Genève CH

2018

Echo der Welt, Susan Boutwell Gallery, München DE

2017

Laure Genillard Gallery, London UK

Deep Storage Reloaded, Galerie Bernhard Bischoff & Partner, Bern CH

Geschichten, die das Leben trieb, Sebastian Fath Contemporary, Mannheim DE

Guten Morgen Mr. Bloom, Galerie Gisèle Linder, Basel CH

The Angels of the World, La Chartreuse de la Lance, Concise CH

2016

The Angels of the World, Atelier Les Copains, Milan IT

Galleria Christian Stein, Milan IT

2015

Two Books, Laure Genillard Gallery, London UK

Short Stories, Plutschow Gallery, Zurich CH

Peter Wüthrich & friends, Galerie Vincenz Sala, Paris FR

2014

Galerie Gisèle Linder, Basel CH

2013

Laure Genillard Gallery, London UK

2012

Les Mots Et Les Choses, Galerie Vincenz Sala, Paris FR

The Real Life of Book-Butterflies, Galería Kewenig, Palma de Mallorca ES

L'effet papillon, Espace d'art Contemporain HEC, Jouy-en-Josas FR

Kunsthalle Mannheim DE

2011

Histoires brèves, Galerie Alice Pauli, Lausanne CH

Mes amis, St. Peter und Paul, Bern CH

2010

Les Anges du monde, Espace d'art Contemporain HEC, Jouy-en-Josas FR

Die Reise zum Mond - denn der Wind kann nicht lesen, Sebastian Fath Contemporary, Mannheim DE

Le vent ne sait pas lire, Galerie l'antichambre, Chambéry FR

Galerie Annex, Bern CH



2009

Galeria Cardi, Milan IT
Galleria Christian Stein, Milan IT
Les Anges de Paris II, Galerie Jorge Alyskewycz, Paris FR
Los Angeles de Madrid, Assab One, Milan IT

2008

Sebastian Fath Contemporary, Mannheim DE

2007

Ex Libris, UMCA, University Museum of Contemporary Art, Massachusetts US
Ham Gallery, Nagoya JP
Laure Genillard Gallery, London UK

2006

ACE Gallery, New York US
Fondation pour l'art contemporain Salomon, Annecy FR

2005

Assab One, Milan IT
OK, Offenes Kulturhaus Oberösterreich, Linz AT
Galerie Appel, Frankfurt DE

2004

Galleria Christian Stein, Milan IT
Literary Towers, Galleria Fumagalli, Bergamo IT
Parra & Romero Gallery, Madrid ES

2003

Kunsthalle Winterthur CH
Galleria Christian Stein, Milan IT

2002

Galerij S 65, Aalst BE
Galerie Jule Kewenig, Köln DE
La Chaufferie, Strasbourg FR
Sarah Cottier Gallery, Sydney AU

2001

ACE Gallery, Los Angeles US
CGAC Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela ES
Galleria Christian Stein, Milan IT

2000

Rupertinum, Museum der Moderne, Salzburg AT
Kunsthalle und Kunstverein, Bremerhaven DE
Galerie Mark Müller, Zürich CH
Kunstmuseum Solothurn CH
Laure Genillard Gallery, London UK

1999

Kunstverein Freiburg DE
Neue Galerie Dachau DE



1998

Galerie Mark Müller, Zürich CH
Kunstverein Friedrichshafen DE

1997

Skulpturenmuseum Glaskasten, Marl DE
Galerie Susanne Albrecht, München DE
Ursula Blickle Stiftung, Karlsruhe DE
Institut für moderne Kunst, Nürnberg DE
Galerie Jule Kewenig, Köln DE

1996

Galerie Vincenz Sala, Bruxelles BE
Kunsthalle Wil CH
Suermondt-Ludwig Museum, Aachen DE
Galerie Mark Müller, Zürich CH

1995

Todd Gallery, London UK
Galerie Susanne Albrecht, München DE

1994

Galerie im Künstlerhaus, Bremen DE
Galerie Vincenz Sala, Berlin DE

1993

Thomas Solomon Gallery, Los Angeles US

1992

Galerie Jule Kewenig, Köln DE

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2022

Books, Galerie Vincenz Sala, Berlin DE
Bibliomania. Das Buch in der Kunst, Kunstmuseum Villa Zanders, Bergisch Gladbach DE
Ambiguity of the Objects, Galleria Fumagalli, Milan IT
Collection, Galleria Christian Stein, Milano IT

2021

CONTAMINAZIONE, Florence Biennale, Florence IT
Caminos I, CGAC Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela ES
Architettura – Spazialità – Artefatto, Galleria Fumagalli, Milan IT

2020

CREATIONS 2020, Galerie Alice Pauli, Lausanne CH
CONTAMINAZIONE, Ospedale San Giovanni Bosco, OGR, Turin IT

2019

Carl Spitteler. Imago, Kunsthalle Palazzo, Liestal CH
The Dream of the Library, Museum für Gegenwartskunst Siegen DE
Monochrom II, Sebastian Fath Contemporary, Mannheim DE

2018

Many Roads. Contemporary Images of the Way of St. James, MUSAC, León ES

2017

Enchanter le réel, Le Bel Ordinaire, Billère FR

Buchwelten, Museum Sinclair-Haus, Bad Homburg DE

Cottidiana. Aspects of the everyday. Works from the collection of the Kunst (Zeug) Haus, Kunst (Zeug) Haus, Rapperswil-Jona CH

Bocconi Art Gallery, Università Bocconi, Milan IT

Rendevous, Plutschow Gallery, Zürich CH

Jeunes Pousses, Chateau de Vullierens & Centre d'art contemporain, Yverdon-les-Bains CH

2016

Alrededor de una passion, Fundacion e Coleccion, RAC, Huarte ES

Sammlung Opitz-Hoffmann, Städtisches Museum, Jena DE

Höhenrausch und andere Engel, OK, Offenes Kulturhaus Oberösterreich, Linz AT

Mixografia-Paper in Profile, Georgia Museum of Art, Athens, Georgia US

2015

Dickicht, Kunsthalle Palazzo, Liestal CH

Art Container, Steffisburg CH

2014

Abre Alas, A Gentil Carioca, Rio de Janeiro BR

Index 4, Galeria Hilario Galguera, Mexico City MEX

20/200, Sarah Cottier Gallery, Sydney AU

The Way Things Go, Oratorio Mercurio, Palermo IT

Paper i Cartro" Galeria Kewenig, Palma de Mallorca ES

2013

Book Machine, Centre Georges Pompidou, Paris FR

Interno al libro, Museo Poldi Pezzoli, Milan IT

Aus der Sammlung, Kunstmuseum Solothurn, Solothurn CH

4th Biennale Thessaloniki, State Museum of contemporary Art, Thessaloniki EL

Bookhouse, MARCA, Museo delle Arti, Catanzaro IT

Intro, Oratorio di San Lorenzo, Palermo IT

In Series, Palazzo Mauri, Spoleto IT

Höhenrausch, OK, Offenes Kulturhaus Oberösterreich, Linz AT

Trait Papier, Centre d'Art contemporain, Yverdon-les-Bains CH

Erasme e son cher Beatus, Bibliotheque Humaniste, Frac Alsace, Délestât FR

Esprit du Lieu, Galerie L'Antichambre, Chambéry FR

2012

The Mediterranean Approach, SESC Pinheiros, Sao Paulo BR

Bücherhimmel, Museum Strauhof, Zürich CH

Stille Zeichen, Kunstverein Landau DE

Arte svizzera dalla collezione della Mobiliare, Museo Cantonale d'Arte, Lugano CH

Minimallinie, Kunsthalle Palazzo, Liestal CH

The Mediterranean Approach, MAC, Musée d'Art Contemporain, Marseille FR

2011

The Mediterranean Approach, Palazzo Zenobia, 54th Biennale di Venezia, Venice IT

Aftermath, Chelsea Space, London UK

Viaggiando, Galleria Christian Stein, Milan IT



Doppelgänger, Künstlerforum Bonn DE

2010

Just love me, MUDAM, Musée d'Art Moderne, Luxembourg LU
Chromie, Galerie Gisèle Linder, Basel CH

2009

Aequatoria, Galeria Hilario Galguera, Mexico City MEX
Cold Press, Page Bond Gallery, Richmond, Virginia US
Presque Rien II, Laure Genillard Galelry, London UK
E alter storie, Assab One, Milan IT
Laure Genillard Gallery, Alessandra Bonomo Galleria, Rome IT
Mixografia, Portland Museum, Portland US
Books, Books, Books, Ursula Blickle Stiftung, Karlsruhe DE

2008

Book'ish, Lewis Glucksman Gallery, London UK
Von der Kunst Sträusse zu binden, Kunstmuseum Solothurn CH
The Artists Library, Centre d'art contemporain, Vassivière FR

2007

Presque Rien I, Laure Genillard Gallery, London UK
Collección Joseph Civit, Fundacion Beulas, Huesca ES
Rubin, Neues Museum Nürnberg DE
Index, Esperando a los bárbaros, Galeria Hilario Galguera, Mexico City MEX
Cycle and Recycle, Aichi Prefectural Museum of Art, Nagoya JP
Nuovi Spazi, Galleria Christian Stein, Milan IT
Timer 01, Triennale Bovisa, Milan IT
Ejemplares, Museo de Estampa, Mexico City MEX

2006

l'Art en conte, FRAC Alsace, Sélestat FR
Biennale di Scultura, Museo di Scultura, Carrara IT
Des Territoires, FRAC Alsace, Sélestat FR
Letters own a book, Ham Gallery, Nagoya JP
The Galleryshow, Galleria Pilar Parra, Madrid ES

2005

In Formation, Galéria Jana Koniarka, Trnava SK
Visioni, Chiesa Sant'Agostino, Bergamo IT

2004

Compostela, CGAC Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela ES
Die Sammlung, Kunstmuseum Solothurn CH
A araneira, CGAC Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela ES

2003

ten, Sarah Cottier Gallery, Sydney AU
FRAC Collection, Galerie d'Art Zacheta, Warschau PL
Sélest'Art Biennale, FRAC Alsace, Sélestat FR
LA Absolut Invitational, ACE Gallery Los Angeles US
Mario Merz & Peter Wüthrich, Skulpturenmuseum Glaskasten, Marl DE

2002

Paperwork 2, Sarah Cottier Gallery, Sydney AU
Spedizione su Mart, MART Museo di Arte Moderna, Rovereto IT
NY Invitational, ACE Gallery, New York US
Meisterwerke, Kunstmuseum Solothurn CH
Horizonte – Collection II, Kunstmuseum Thun CH
de singuliers débordements ..., Galerie du Wazoo, Maison de la Culture, Amiens FR

2001

Sammlung, Kunsthalle Bremerhaven DE
Vorsicht-Rücksicht, Triennale der Kleinplastik, Stuttgart DE
A Privat Reading, Senior & Shopmaker Gallery, New York US

2000

Good Luck, Transmission Gallery, Glasgow UK
Domestic Bliss, South London Gallery, London UK

1999

Les Adieux, Galerie Jule Kewenig, Köln DE
Think Colour, Laure Genillard Gallery, London UK
Art of Knowledge, Universitäts Galerie, Köln DE

1998

Krieg und Frieden, Westfälisches Landesmuseum Münster DE
Freie Sicht aufs Mittelmeer, Kunsthaus Zürich CH & Schirn Kunsthalle, Frankfurt DE

1997

Deep Storage - Arsenale der Erinnerung“, PSI New York US; Henry Art Gallery Seattle US;
Kunstmuseum Düsseldorf DE; Hamburger Bahnhof und Nationalgalerie, Berlin DE; Haus der
Kunst, München DE
Photosammlung, Lehmbruck Museum Duisburg DE
Ars Mobilis, Kunsthalle Palazzo Liestal CH

1996

Small Truths, John Hansard Gallery, Southampton UK; Northern Gallery for Contemporary
Art, Sunderland UK; Todd Gallery, London UK

1995

Station Deutschland, Kampnagelfabrik, Hamburg DE; Künstlerhaus Bethanien, Berlin DE
Lehmbruck Stipendiaten, Wilhelm Lehmbruck Museum Duisburg DE
Hausgeburten, Museum für Gestaltung, Zürich CH

1994

Martin Creed & Peter Wüthrich, Todd Gallery, London UK
Nedko Solakov & Peter Wüthrich, Shedhalle Zürich CH

1992

Projekt Querschnitt, Kunstmuseum Thun CH

PUBLIC & PRIVATE COLLECTIONS

OK Center for contemporary Art, Linz AT
Kunstsammlung Schweizerische Mobiliar, Bern CH



Graphische Sammlung, Nationalbibliothek, Bern CH
Kunstsammlung des Kantons Bern CH
Fondation Jan Michalski, Montricher CH
Kunstmuseum Solothurn CH
Kunstmuseum Thun CH
Kunstsammlung Klinik Hirslanden, Zürich CH
Suermond-Ludwig Museum, Aachen DE
Kunstsammlung des Deutschen Bundestages, Berlin DE
Kunsthalle & Kunstverein Bremerhaven DE
Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg DE
Städtisches Museum, Jena DE
Ursula Blickle Stiftung, Karlsruhe DE
Skulpturenmuseum Glaskasten, Marl DE
State Museum of Contemporary Art, Thessaloniki EL
Fundacion Beulas, Huesca ES
CGAC Centro Galego de Arte Contemporanea, Santiago de Compostela ES
Fondation pour l'art contemporain Salomon, Annecy FR
Espace d'art contemporain HEC, Paris FR
FRAC Alsace, Sélestat FR
ASSAB ONE, Milan IT
MART, Museo d'Arte Moderna e Contemporanea, Rovereto IT
Collection Croix Rouge, Monaco MC
BSI, Banca della Svizzera italiana, Monaco MC
Biblioteca Vasconcelos, Mexico City MEX
Warwick Arts Centre, Coventry UK
UMCA University Museum of Contemporary Art, Amherst, Massachusetts US
Nancy & Giorgio Spanu Fondation, Garrison, New York US

SELECTED BIBLIOGRAPHY

2022

MY30YEARS – Coherency in Diversity, curated by Lóránd Hegyi, edited by Galleria Fumagalli, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo IT

2019

Peter Wüthrichs Odyssee, Rüffer & Rub, Zürich CH

2015

Les Anges de biel/Bienne, Bibliotheque de la Ville & Fondation Jan Michalski, Biel/Bienne CH
The Angels of the World, Atelier Les Copains, Milan IT; Galleria Christian Stein, Milan IT;
Plutschow Gallery, Zürich CH
Kunst im Deutschen Bundestag, Prestel Verlag München London New York

2014

Les Anges de Monaco, Monaco Aide et Presence & BSI Monaco MC
Kunst am Bau, Bundesministerium und Bundesamt für Bauwesen und Raumordnung, Jovis Verlag, Berlin DE

2013

The Angels of London, Espace d'art contemporain HEC, Paris FR; Laure Genillard Gallery, London UK
Bookhouse, MARCA Museo delle Arti Catanzaro, Silvana Editoriale, Milan IT

2012

The Real Life of Book Butterflies, Espace d'art contemporain HEC, Paris FR; Galerie Kewenig, Mallorca ES/Berlin DE

Peter Wüthrich/Gli Angeli di Venezia, Espace d'art contemporain HEC, Paris FR; Art fort he World, Geneve CH & Milan IT

Arte Svizzera dalla collezione della Mobiliare, Museo Cantonale d'Arte, Lugano CH

Minimallinie Bern-Basel, Konrad Tobler and Massimiliano Madonna, Kunsthalle Palazzo Liestal CH

The mediterranean Approach, Adelina von Fürstenberg, SESC Museo Pinheiros, Sao Paulo BR

2009

Peter Wüthrich/Les Anges de Paris, Espace d'art contemporain HEC, Paris FR

Kunst der Gegenwart, Stephan Trescher, Dumont Buchverlag, Köln DE

Bücher. Bücher, Bücher – nichts als Bücher, Peter Weiermair, Ursula Blickle Stiftung, Krachtal DE

2008

Seit Lehmbruck, Wilhelm Lehmbruck Museum Duisburg, Mercator Verlag, Duisburg DE

2007

Timer – Intimita, La Triennale di Milano, Skira editore, Milan IT

Cycle and Recycle, Aichi Prefectural Museum of Art, Nagoya JP

Rubin – Institut für moderne Kunst Nürnberg – 1967-2007, Verlag für moderne Kunst Nürnberg DE

FRAC Alsace – Acquisitions 2003-2007, Edition Frac Alsace, Seléstat FR

2006

Peter Wüthrich/My world, Fondation pour l'art contemporain Salomon, Alex/Annecy FR

Internazionale Biennale XII di Scultura di Carrara, Museo Carrara IT

2005

Peter Wüthrich/Literary Towers, Edizioni Christian Stein, Milan IT

Peter Wüthrich/Angeli di Cimiano Milano, ASSAB ONE, Milan IT; Galleria Christian Stein, Milan IT

Kunstmuseum Solothurn, Museen der Schweiz, Stiftung BNP Paribas CH

2004

Peter Wüthrich/Compostela, Centro Galego de Arte Contemporanea, Santiago de Compostela ES

Peter Wüthrich/Mes Amis, La Chaufferie, Strasbourg FR

2003

Los Angeles de Santiago de Compostela, CGAC Centro Galego de Arte Contemporanea, Santiago de Compostela ES

Ausgestellt-Vorgestellt, Skulpturenmuseum Glaskasten Marl DE

Kolekcje bez granic, Zacheta Panstwowa Galeria Sztuki, Warszawa PL

Art – a sex book, Thames & Hudson, London UK

MART, le stanze dell Arte, Museo di Arte Moderna e Contemporanea, Rovereto, Skira editore, Milan IT

2002

De singuliers débordements, Maison de la Culture, Amiens FR

2001

Peter Wüthrich, CGAC, Centro Galego de Arte Contemporanea, Santiago de Compostela ES



1999

Peter Wüthrich/29 Wörter aus der Photoserie Verbum, Neue Galerie Dachau DE

Peter Wüthrich/Hard Love, Kunstmuseum Solothurn CH; Verlag für moderne Kunst, Nürnberg DE

1998

Freie Sicht aufs Mittelmeer, Kunsthaus Zürich, Scalo Verlag Zürich CH

Deep Storage, Haus der Kunst München, Nationalgalerie Berlin DE; Kunstmuseum Düsseldorf DE; Henry Art Gallery Seattle US; PSI, New York US; Prestel Verlag, München DE

1997

Peter Wüthrich/So ist die Welt, Verlag der Buchhandlung Walther König, Köln DE

Peter Wüthrich/Lesend, Salon Verlag Köln DE

Small Truths, John Hansard Gallery, University of Southampton UK

Die Photosammlung, Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg DE

Wüthrich/Merz, Skulpturenmuseum Glaskasten, Marl DE

1996

Peter Wüthrich, Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg DE

1992

Peter Wüthrich/Projekt Querschnitt, Kunstmuseum Thun CH